



Architecte DE

- depuis avril 2018 -



Alban LAMY
18/07/1993

LASPIX
Responsable et Dirigeant

N° SIREN : 841 429 103
www.lamystudiopixel.com

Contact :
18 Rue des Tiercelins
54000 NANCY
06.89.81.19.71
lamyalban@hotmail.fr

ARCHITECTURE

- 2019 - Images de concours
 - Vosges Architecture - Razimont 2020
- 2019 - Images d'étude de faisabilité et clips vidéos
- 2018 - SICOVAD (-Thaon les Vosges - Val d'Ajol - Les Forges - Charmes - Chaumousey - Razimont)
- 2018 - Images de rendu de projet auprès d'étudiants
- 2018 - Dessin de plans d'appartement pour rénovation
- 2018 - Création de Laspix
- 2017 - Stage au sein de l'agence BMT & associés (4 mois)
- 2015 - Pièces graphiques pour Perrin Pep's
- 2014 - Stage au sein de l'agence Figural Architectes (1 mois)

INTERVENTION

- Création de l'association ARC' - 2020
- Organisation d'un atelier au Festival de Senyu - 2020
- Organisation Festival des Imaginales Pôle Architecture (éd. 2018, 2019) - depuis 2017
- Consultation de projet pour l'association Décup' - 2017
- Animation d'atelier à Universcience, pôle architecture (Cité des Sciences) - 2016
- Animation des Folles Journées de l'Architecture et des Journées Portes Ouvertes de l'ENSA Nancy - 2012 à 2017

EXPOSITION

- 2019 - Scénographie de l'exposition «Au pays des 7 nervures» par Laurent Gapaillard
- 2019 - Graphisme de la planche de projet de l'ENSA Nancy pour Chambord Inachevé
- 2018 - Graphisme des planches d'exposition «Héritage et transmission : Stanislaw Fiszer» Paris Fiszer
- 2017 - Installation de l'exposition V+ à l'ENSA Nancy
- 2016 - Installation de l'exposition de projets de fin d'études d'étudiants

ENSEIGNEMENT

- Enseignement au sein de l'équipe Architecture - Techniques de Représentation à l'ENSA Nancy (Dessiner/Exprimer l'Architecture - Licence 1 et 2) - depuis 2019
- Intervention occasionnelle lors de cours magistraux (ENSA Nancy) - 2018
- Remplacement occasionnel d'enseignants (ENSA Nancy) - 2017
- Organisation de cours de soutien auprès des étudiants de 1ère année (ENSA Nancy) - 2017